

Jungzüchter-Online Training

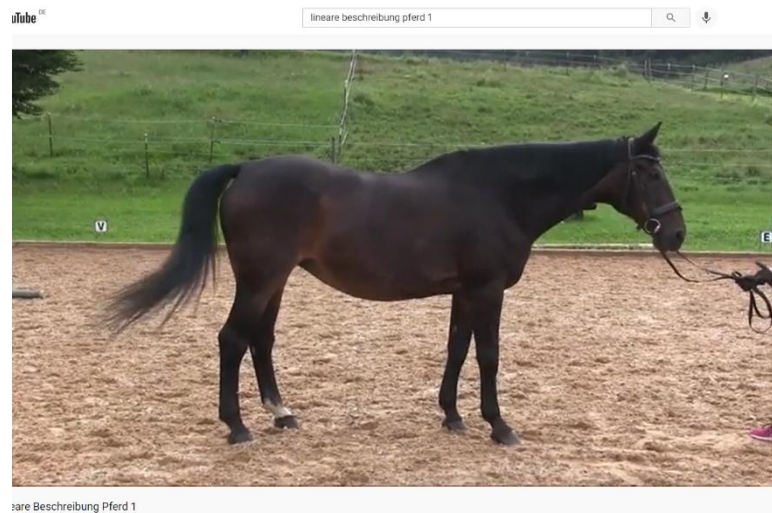
Da auch dieses Jahr der Bundesjungzüchterwettbewerb aufgrund der Corona-Pandemie leider ausfallen musste, ließen sich einige Vertreter der Bundesjungzüchter etwas besonders einfallen.

Daher fand am 24.07.2021 erstmals ein Online-Jungzüchter-Training für die Jungzüchter aller deutschen Pferdezuchtverbände statt.

Hier konnten die Disziplinen Theorie, Lineare Beschreibung des Exterieurs und die Lineare Beschreibung des Freispringens trainiert werden. Auch 8 Jungzüchter des ZfdPs aus der Landesgruppe Bayern nahmen teil. Für die Theorie wurde ein Fragebogen mit insgesamt 25 Fragen rund um die Pferdezucht und –haltung erstellt. Diese wurden dann online beantwortet. Dabei wurde unter anderem gefragt, was man unter den PAT Werten versteht, was „Oxytocin“ ist oder was für einen Einfluss der Schnitzeitpunkt von Gras auf den jeweiligen Energie-, Eiweiß- und Rohfasergehalt hat.

Auch die lineare Beschreibung des Exterieurs, konnte anhand von Videos geübt werden. Hierbei wurden 3 Pferde aufgenommen und deren Körpermerkmale beschrieben.

		-3	-2	-1	0	1	2	3	Abw.
Typ	wenig		<input checked="" type="checkbox"/>						typvoll
Kaliber	leicht					<input checked="" type="checkbox"/>			schwer
Rahmen	wenig								viel
Proportion	kurzbeinig								langbeinig
Format	Quadrat					<input checked="" type="checkbox"/>			(lang)-Rechteck
Kopf	grob			<input checked="" type="checkbox"/>					edel
Halslänge	kurz					<input checked="" type="checkbox"/>			lang
Halsansatz	tief								hoch
Halsform	gerade					<input checked="" type="checkbox"/>			stark geschwungen
Schulter	kurz						<input checked="" type="checkbox"/>		lang
	stiel							<input checked="" type="checkbox"/>	schräg
Widerristsprüfung	flach						<input checked="" type="checkbox"/>		hoch
Widerristlänge	kurz								lang
Rückenlänge	kurz								lang
Rückenform	gerade						<input checked="" type="checkbox"/>		weich
Kruppenlänge	kurz		<input checked="" type="checkbox"/>						lang
Kruppenneigung	flach / gerade					<input checked="" type="checkbox"/>			abfallend
Stellung Vorderhand	bodennag								bodenweit
Karpalgelenk	geschliffen						<input checked="" type="checkbox"/>		deutlich ausgeprägt
Fesselung	stiel								weich
Fessellänge	kurz								lang
Hinterhand Stellung	kuhheilig								faßbeinig
Sprungelenk	gerade/stiel			<input checked="" type="checkbox"/>					starker Winkel
Gelenkausprägung	fein								deutliche Piephaut
Hufe	flach								stiel
	eng								breit
Korrektheit	Streichen								Rugeln
Schritt / Takt	ungerade			<input checked="" type="checkbox"/>					gerade
Schritt / Fließ	schleppend		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					fließig schreitend
Schritt / Raumgriff	beschränkt		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					deutlich überbetretend
Trab / Schwung u. Elastizität	wenig		<input checked="" type="checkbox"/>						viel
Trab / Vorderhand-Mechanik	gerades Vorderbein		<input checked="" type="checkbox"/>						viel Knieaktion



Bei der linearen Beschreibung des Freispringens, wurden den Jungzüchtern 5 Freispringvideos zur Verfügung gestellt. Neben dem Trab und Galopp wurden hier vor allem die Springtechnik und das Vermögen beschrieben. Welche Merkmale genau beschrieben werden mussten, sieht man auf dem folgenden Bild. Es war ein sehr interessanter und lehrreicher Tag für unsere Jungzüchter, von dem sie bestimmt einiges mitnehmen konnten. Das Onlineformat eine gute Möglichkeit, sein Wissen und die Erfahrungen trotz Pandemie weiter auszubauen und schon mal eine kleine Vorbereitung für den Bundeswettbewerb im nächsten Jahr. (Ulrike Schachner, Bundesjungzüchterbeauftragte ZfdP)

Lineare Beschreibung Freispringen / Freilaufen

Name: Richter Pferd Kopfnummer: 2
 Startnummer: _____ Abstammung: _____
 Verband: _____ Alter: _____



		-3	-2	-1	0	1	2	3	Abw.
Trab Takt	unregelmäßig								gerade
Trab Raumgriff	beschränkt					<input checked="" type="checkbox"/>			raumgründend
Trab Vorderhandmechanik	gerades Vorderbein								viel Knieaktion
Trab Schwung und Elastizität	wenig			<input checked="" type="checkbox"/>					viel
Trab Losgelassenheit	stiel								locker
Trab Schenklerhandaktivität	schleppend								energiehell aktiv
Galopp Takt	unregelmäßig								springend
Galopp Raumgriff	beschränkt								raumgründend
Galopp Vorderhandmechanik	gerades Vorderbein					<input checked="" type="checkbox"/>			viel Knieaktion
Galopp Bewegungsvermögen	langsam								springend
Galopp Schenklerhandaktivität	schleppend								energiehell aktiv
Galopp Schenklerhandübertragung	wenig								viel
Freispringen Rhythmus	unrhythmisch								rhythmisch/flüssig
Freispringen Vorwärts	unvorschiebig								vorschiebig
Freispringen Übersicht	wenig		<input checked="" type="checkbox"/>						viel
Freispringen Reflexe	langsam						<input checked="" type="checkbox"/>		schneil
Freispringen Elastizität	beschränkt			<input checked="" type="checkbox"/>					kräftig
Freispringen Abschwung	kräftig								kräftig
Freispringen Springvermögen	wenig								viel
Freispringen Lenkungsbereitschaft	wenig								viel
Freispringen Technik Vorderbein	gerade, lang								gerade
	ungleich								deutlich ungleich
Freispringen Technik Rücken	Vorderbeine unter dem Körper								deutlich vorgefallenes Vorderbein
	gerade								deutliche Aufwölbung
Freispringen Technik Hinterhand	Vordrehen im Rücken								deutliches Vordrehen
	unter dem Körper (angezogen)		<input checked="" type="checkbox"/>						langes Hinterbein
	ungleich								deutlich ungleich